

E) Pangloss est un maître bien singulier : il enseigne la métaphysico-théologo-cosmolonigologie !

Seriez-vous capable de dire quelle est cette science mystérieuse ? En vous aidant d'un dictionnaire, retrouvez le sens des mots grecs et latins qu'a utilisés Voltaire pour désigner la matière enseignée par Pangloss.

méta	physico	théo	logo	cosmo	lonigo	logie
changement ce qui dépasse ce qui est supérieur à ce qui est au-delà de	vient de physio la nature	Dieu	science	univers	nigaud	science
métamorphose	physiologie	théodicie	théologien	cosmonaute		

=> Ce nom très long désigne un enseignement qui n'est finalement qu'une accumulation de paroles sans fondements et sans connaissances.

C'est un beau titre que Voltaire associe à la bêtise.

II – L'évolution des personnages

	<i>Situation initiale</i>	<i>Malheurs</i>	<i>Situation finale</i>
Candide	Jeune bâtard <i>(pas de statut social)</i>	Chasser du château <i>(qui représentait le paradis)</i>	Il est le maître de la métairie. Epoux de Cunégonde.

Devoirs :

– Pour vendredi 18 mars :

Scène 5 de Candide

1) Remplissez le tableau qui se trouve sous le titre « l'apprentissage du mal » afin de répertorier les malheurs que Candide rencontre.

L'APPRENTISSAGE DU MAL

Dans Candide Voltaire veut montrer que la théorie de l'optimisme est absurde. Pour se faire il va entraîner ses héros à la découverte des différents maux qui touchent l'homme. Candide et ses compagnons vont affronter la réalité du mal qui contredit « le tout est bien » de Pangloss. Ils découvrent avec horreur les grandes calamités qui dépassent l'homme et le mal qui est en lui. Ce sont « le mal physique » et « le mal moral ».

1) Retrouver les épisodes qui illustrent le mal physique :

- A Les catastrophes naturelles ...
- B Les moeurs étranges ...
- C Les institutions cruelles ...
- D la violence humaine ...
- E les maladies ...

2) Retrouvez les pays ou les villes dans lesquels se développe le mal moral suivant :

- A la cupidité ...
- B l'hypocrisie ...
- C la prostitution ...
- D la luxure ...
- E l'ennui ...

2) Dans le chapitre XIX, Candide a une réflexion négative sur la leçon d'optimisme de son maître : relevez l'expression de cette désapprobation et citez les épisodes du récit qui justifient ce pessimisme de Candide.

3) Faites l'exercice intitulé « la maxime du bonheur ».

LA MAXIME DU BONHEUR

La formule finale de Candide « il faut cultiver notre jardin » est devenue une maxime, c'est à dire une formule énonçant une règle morale. La maxime est donc une sorte de proverbe. Reconstituez ces célèbres maximes qui ont perdu leur fin et donnez leur sens :

- A Pour vivre heureux ...
- B Abondance de biens ...
- C A chaque jour ...
- D Charité bien ordonnée ...
- E Comme on faut son lit ...
- F Faute de grives ...
- G Tout vient à point ...

4) Recherchez les différentes interprétations de la parabole du jardin (« il faut cultiver son jardin »).

Pour mardi 22 mars :

•

Pour le Jeudi 24 mars :

•

CONTROLE RENDU

Thursday, March 17th

BOOK PAGE 44

Vocabulary

- a checkered skirt : une jupe à carreaux
- a striped top : un haut à rayures
- a belt : une ceinture
- clothes : vêtements
- tight ≠ loose serré
- tights : des collants
- a flowery shirt : une chemise à fleurs
- bright colour couleur vive
- long hair : cheveux longs **ATTENTION !** « Hair » ne prend pas de « s » !
- shocking
- adults disapproved
- the late 60s – early 70s

VERBES IRREGULIERS A METTRE A LA FIN DU CAHIER

- to wear – wore – worn : porter un vêtement

WORKBOOK PAGE 40

GO SHOPPING

a fashion expert : -- expert en mode

- *the 50s : James Dean : the rebel look / jean / black leather jacket / first tee-shirt*
- *the 60s : brighter and more colorful clothes / checkered & striped / mini skirt*
- *late 60s / early 70s : jeans were wider / flowery shirt / long hair / the skirts were longer, more comfortable*

*This is typical of fashion...
the rebel look...
the clothes were brighter...
more colorful...
often checkered ...*

*or striped ...
The skirts were longer ...
The jeans were wider too...
men wore flowery shirts...*

*60s : it was very shocking at this time...
70s : as usual, the adults disapproved...*

Devoirs : Pour lundi 21 mars 2011 :

- Vocabulary 2 dernières leçons